

ALEXANDER FRANZEN

KÜNSTLERISCHE VITA

KONTAKT:

ALEXANDERFRANZEN@ALEXANDERFRANZEN.COM

[AGENTUR: GENTZEN@AOL.COM](mailto:AGENTUR:GENTZEN@AOL.COM)

- | | | |
|------|--------------------------------|--|
| 2014 | Max Dettweiler | SOUND OF MUSIC (Rodgers/Hammerstein)
Staatstheater Kassel
Kochheim/Hannemann |
| 2014 | Prof. Higgins | MY FAIR LADY (Lerner/Loewe)
Seefestspiele Walenstadt - CH Mosa//Kalousek |
| 2014 | Kinderfänger / Lord Scrumpious | TSCHITTI TSCHITTI BÄNG BÄNG (Sherman)
Gärtnerplatztheater München Köpplinger/Brandstätter |
| 2013 | Robert | COMPANY (Sondheim)
Nationaltheater Mannheim Hüve/Crans |
| 2013 | Stone | CITY OF ANGELS (Coleman)
Theater Bielefeld Winter/Murta |
| 2013 | Mr. Walker | The Who's TOMMY! (Townsend)
Theater Bielefeld Hellriegel/Murta |
| 2012 | Loki | BLUTNACHT (Kuntz)
Theater Kaiserslautern Häberli/Werno |
| 2012 | Robert | COMPANY (Sondheim)
Theater Bielefeld Hüve/Murta |
| 2012 | Aaron Fox | CURTAINS (Kander & Ebb)
Theater Coburg Renshaw/Fister |

ALEXANDER FRANZEN

2011	Moonface Martin	Anything Goes (Porter) Theater Bielefeld	Hüve/Murta
2011	Roman Cyrcowski	Comedian Harmonists (Greiffenhage/Heinzmann) Staatstheater Darmstadt	Strieb/Cook
2010	Chauvelin	Scarlet Pimpernel (Wildhorn) Theater Bielefeld	Hüve/Murta
2010	Evan Hunter	The Birds of Alfred Hitchcock (Murta) Theater Bielefeld	Kuntze/Murta
2009	Chauvelin	Scarlet Pimpernel (Wildhorn) Theater Bremerhaven	Krafft/Cindric
2009	Bela Zangler	Crazy for You (Gershwin) Theater Bielefeld	Strieb/Murta
2009	Leopold	Im weißen Rössl (Benatzky) Theater Trier	Liebermann/Jung
2008	Mackie Messer	Die Dreigroschenoper (Brecht/Weill) Domfestspiele Bad Gandersheim	Strieb/Lawton
2008	Sky Masterson	Guys and Dolls (Loesser) Theater Bielefeld	Leslie/Murta
2008	Dr. Siedler	Im weißen Rössl (Benatzky) Winterhuder Fährhaus, HH	Woelffer/Vinje
2007	Roman Cyrcowski	Comedian Harmonists (Greiffenhagen/Heinzmann) Nationaltheater Mannheim	Strieb/Cook
2007	Vittorio Vidale	Sweet Charity (Coleman) Oper Kiel	Goetz/Fritzsich
2006	Gabey / Ozzie	On the Town (Bernstein) Oper Kiel	Köhl/Fritzsich

ALEXANDER FRANZEN

- 2005 Roman Cykowski Comedian Harmonists Teil 2
Heinzmann/Greifenhagen
Theater am Kurfürstendamm, Berlin
Winterhuder Fährhaus, Hamburg
Komödie Dresden
Komödie Bayerischer Hof, München
Woelffer/Heinzmann
- 2004 Riff West Side Story (Bernstein)
Bregenzer Festspiele
Zambello/Marshall
- 2004 Dr.Falke Die Fledermaus (Strauß)
Mus.Komödie Leipzig Horres/Seiffarth
- 2003 Sagredo Starry Messenger (Murta)
Theater Bielefeld Holzwarth/Murta
- 2003 Herodes Jesus Christ Superstar (Webber)
Mus.Komödie Leipzig Piontek/Seiffarth
- 2002 Riff West Side Story (Bernstein)
Theater Koblenz Wolff/Kaftan
- 2001 FALCO FMA - Falco meets Amadeus (Falco)
Theater des Westens Ottenthal/Bertl
- 1993 - 2001 diverse Gastverträge als Schauspieler und später
auch als Opernsänger deutschlandweit (s.VITA)

Fernsehen:

2013

Spielfilm

Die Pupp doktorin Oliver Wilke

Regie: Andreas Hamerschmidt

2010 - 13

Aktenzeichen XY div.

Regie: Boris Kleidis

Regie: Peter Claridge

2008 - 09

GZSZ: Gastrolle Georg Schulte

Regie: Klaus Witting

2007

Kurzfilm

EIFERSUCHT Anführer

Regie: Ralf Stadler

2006

TV-Spot

HDI u.a.

Regie: Detlev Buck

Alexander Franzen

Persönliche Daten:

Geburtsdatum 12. Januar 1969
Geburtsort Köln am Rhein

Aufgewachsen in: Köln, Zürich, Berkeley (CA)

Nationalität: Deutsch

Sprachen: Englisch (2. Muttersprache)
Französisch

Schulischer Abschluss:

Highschool Graduate College Preparatory School, San Francisco 1986
ABITUR Gymnasium Kreuzgasse, Köln 1988

Zivildienst im Kinderkrankenhaus Universitätsklinik Köln: 1988 - 1990

Studienabschlüsse:

MUSICAL	Folkwang Hochschule, Essen	Diplom 1995
Klassischer Gesang	Folkwang Hochschule, Essen	Diplom 1998

LEHRER:

Schauspiel: Wolf Lindner
Renate Heuser
Thomas Goritzki
Gil Mehmert
Peter-Georg Bärtsch

Gesang: Noelle Turner
Ulf Bästlein
Alexander Marco-Buhrmester

Tanz: Waltrer Nicks
Christine Kono
Lutz Förster

Alexander Franzen

Biographie (stichwortartig)

Seit 1993

Beschäftigung als Schauspieler, Musicaldarsteller und Opernsänger

1997

Erstes Festengagement (als Opernsänger!) am Landestheater Salzburg

Entscheidung zur freischaffenden Arbeit

Umzug nach Köln

1998 (Wintersemester - 2002 (Sommersemester)

Lehrtätigkeit in den Fächern "Gesang" und "Szene mit Musik" an der Schule vom THEATER der KELLER, Köln (Leitung: Meinhard Zanger)

2001 und 2002:

Projektarbeiten mit den Studenten der Klasse VOSS von der Theaterschule

Theater der Keller, Köln:

"Kurt Weill in Amerika" und "Brecht-Weill, weil...."

2001

Hauptrolle des FALCO in "FMA - Falco Mets Amadeus" am Theater des Westens, Berlin

Umzug nach Berlin

Seit 2004

Gründungsmitglied der "Comedian Harmonists Today"

Uraufführung des Stückes "Comedian Harmonists Teil 2 - Jetzt oder Nie!" am Kurfürstendamm Theater, Berlin

Seit 1997

Gastspieltätigkeit in Deutschland (s. KÜNSTLERISCHE VITA) als

Musicaldarsteller, Konzertsänger

TV-Präsenz als Schauspieler